

EXEMPLE DE PROGRAMMATION CLASSE DE CE2

DECOUVRIR UNE EPOQUE A TRAVERS LES ARTS

Périodes historiques

| | | |
|---|--|--|
| La frise chronologique | <i>Construction de la frise. Les 5 grandes périodes historiques</i> | |
| La Préhistoire | <i>Premières traces de la vie humaine, maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art</i> | |
| L'Antiquité | <i>Les Gaulois, la romanisation de la Gaule et la christianisation du monde gallo-romain</i> | |
| Arts du son ** / Arts du spect. Vivant N'ayant pas de trace de la musique de ces époques, il me semble préférable de ne pas chercher à créer des liens artificiels... | 3h 10-12 extraits | <i>*Découvrir la diversité du monde musical, connaître les grandes caractéristiques de genres musicaux : La musique de variété – la « musique classique » - la musique du monde / distinguer musique vocale - musique instrumentale *Replacer ces extraits sonores sur la frise chronologique</i> |
| Arts de l'espace / Arts du quotidien / Arts du visuel | 5h | <i>* Architecture préhistorique, peinture pariétale, bijoux *Architecture antique gallo-romaine, peinture, sculpture antique, mosaïque</i> |
| Arts du langage | 2h | <i>Fables d'Esopé ou le théâtre antique ou voyage au pays de la mythologie</i> |

DECOUVRIR DES ŒUVRES MAJEURES / DECOUVERTE DU PATRIMOINE DE PROXIMITE

| | | |
|--|-----------|--|
| Arts du son / Arts du spect. vivant | 5h | <i>*Travailler sur une œuvre proposée dans le cadre des concerts éducatifs de l'OPS (découverte de l'orchestre philharmonique) ou de l'Opéra National du Rhin (lien avec le théâtre antique). Rencontrer la musique vivante.</i> |
| Arts du visuel | 5h | <i>*Exploiter les ressources locales : Musée historique (art gallo-romain - art protohistorique – Art préroman) *Travailler sur des œuvres en réseau : œuvres d'autres époques ayant un lien avec les problématiques artistiques abordées dans la partie chronologique. (ex : Le tag , une autre forme d'art pariétal. Sculptures modernes de type « mégalithiques », l'adéquation forme fonction pour l'art des objets) *Travailler sur une œuvre de l'époque en lien avec la thématique du projet en cours (ex : Projet départemental « Eau » :mosaïque romaine représentant ou évoquant le monde aquatique.</i> |