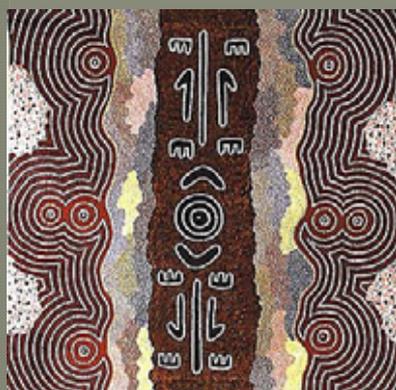


# Art aborigène

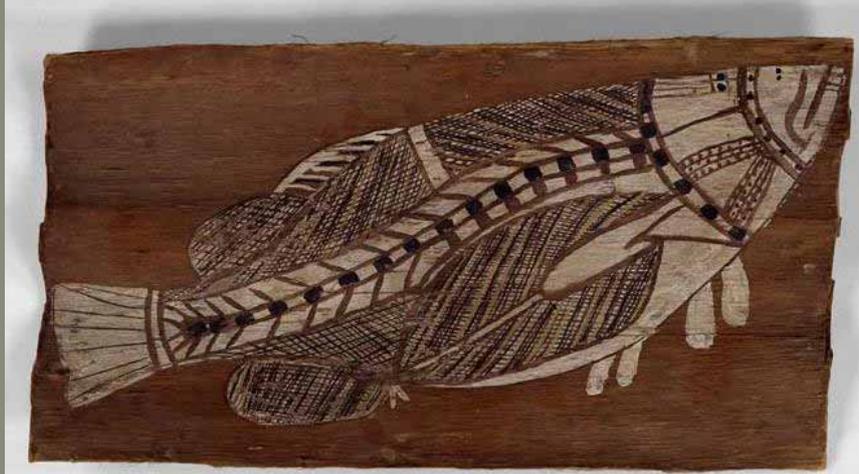
## Quelques pistes

Se servir des œuvres pour enrichir sa mémoire de formes, de lignes et de signes



Se servir de l'œuvre pour enrichir sa mémoire graphique

## Exploiter les signes dans leur dimension décorative



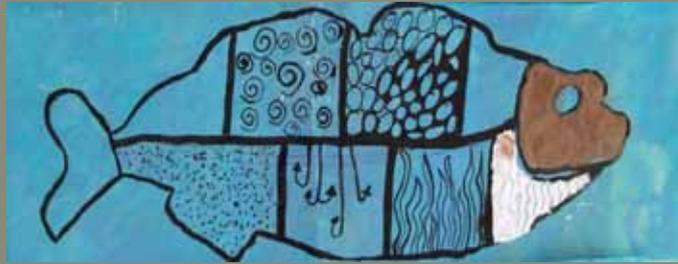




### Exploiter les signes dans leur dimension figurative

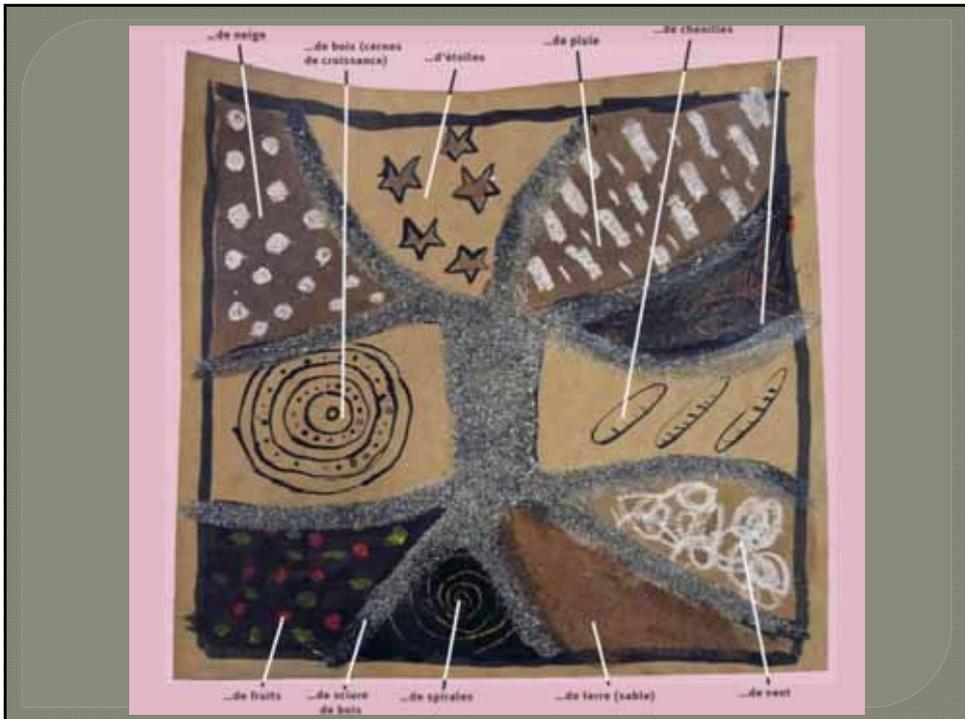


## Exploiter les signes dans leur dimension sémantique



# « Rêves » d'arbres





## RESTITUTION

- « Nous avons peint et dessiné des « rêves » entre les branches et les racines. Nous avons fait comme les Aborigènes, nous avons raconté la vie invisible de notre arbre. Nous avons dessiné ce qui l'a touché : le vent, la pluie, le soleil, la neige.
- Nous avons représenté ce qu'il a produit : du bois, des fruits, des feuilles... Nous avons montré d'où il tire sa force : la terre.