

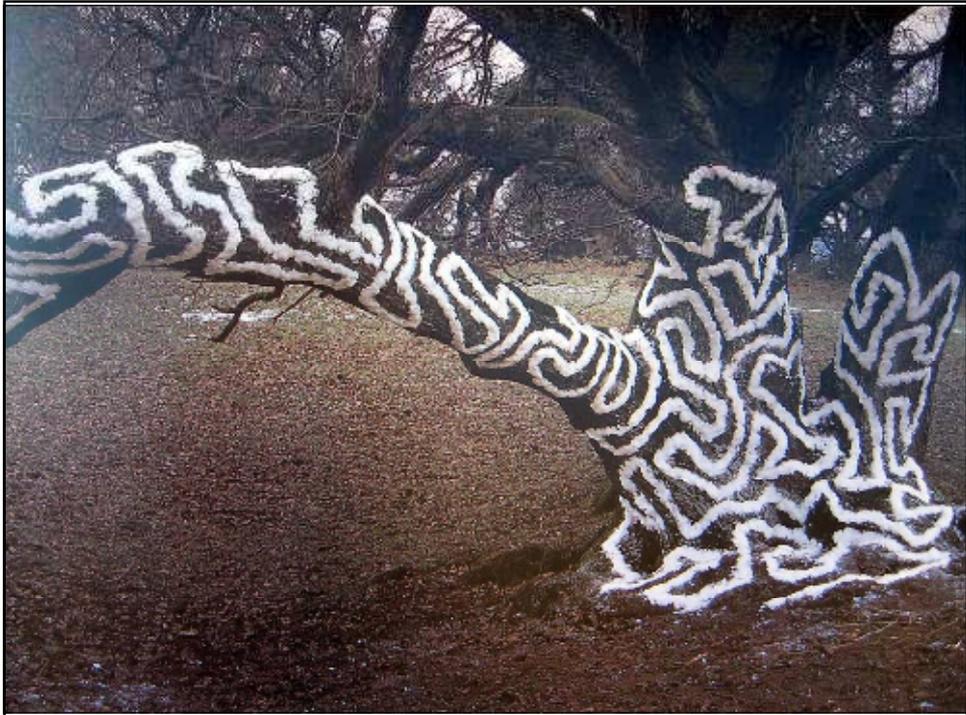
# Land Art



Spiral Jetty, 1970



A LINE MADE BY WALKING  
ENGLAND 1961





# Lignes de partage





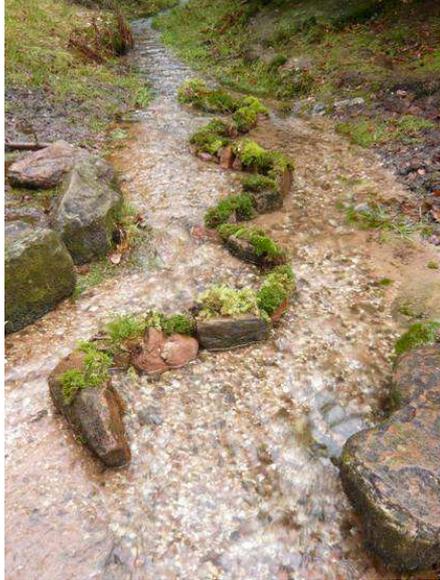
## Ligne éphémère



## Lignes







**Points**





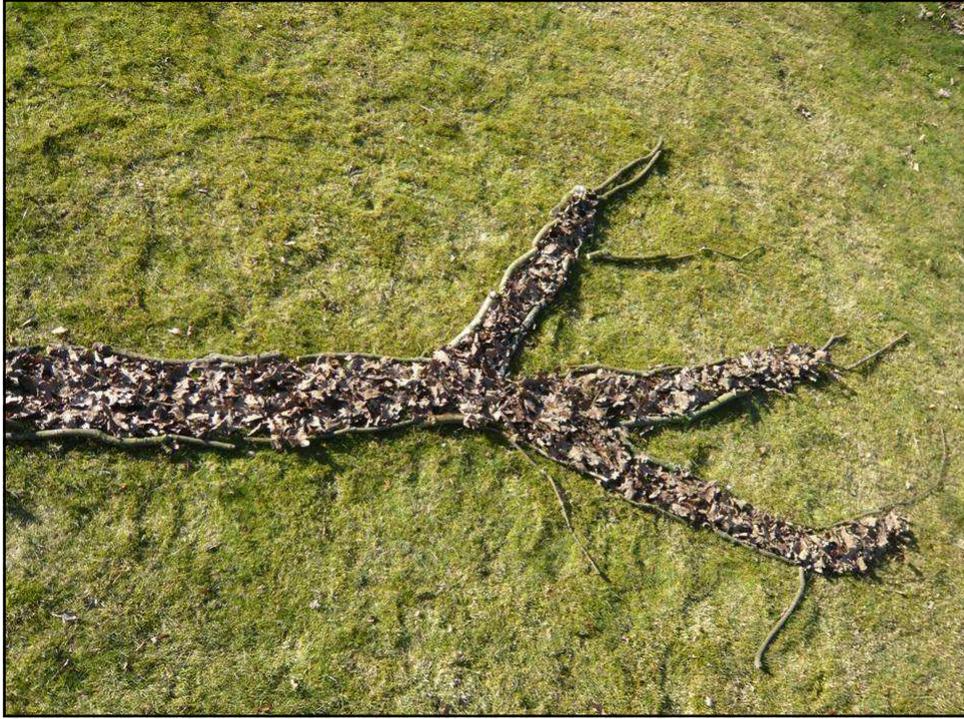
Points, tirets à la ligne



## Accrocher l'ombre









# Animation Ecole et Cinéma 2008/2009

**ECOLE ET CINEMA 67**

Dernière mise à jour le 10/06/2010  
Site réalisé par Patrick STRAEB CPDAP Sarre-Elbe

**Programmation 2008/2009**

Le bobosse de sang    Chants    Prix d'ice    Pinocchio    Crottes blanches    Chantrez avec la pluie

**Documents 2008/2009**

- [Etranger d'exception en ligne](#) [Clashes des aéroports le 18 octobre 2008](#)
- [Trafic à trois dans les saoures](#)
- [Calendrier des actions et films à venir 2008/2009](#)
- [Les familles de réfugiés et l'enseignement de leur culture des films](#) - Animation pédagogique - Diaporama
- [Les films 2008 2009 et les pistes pédagogiques proposées par le conseil pédagogique départemental Patrick STRAEB EN COEURS de réflexion](#)

La routine d'appel (empêchement pour ceux qui ne peuvent pas assister les parents présents ou à routine inverse par l'urgence de l'absence de l'animateur)  
Chantrez la chanson "Le bobosse d'exception" avant le début après le retour à l'école et pendant le film

**Base pédagogique générale**

- [Le bobosse, le prix de l'élève...](#)
- [Aidez au travail avec vos films...](#)
- [Que faire avant, pendant et après ?](#)

Auteur: Patrick STRAEB

## Les contes chinois

3 histoires courtes, tirées de contes ou proverbes chinois ancestraux



## Le cyclope de la mer



Isolé au milieu de la mer, le cyclope s'invente des compagnies en fabriquant des créatures de bois qu'il anime grâce à d'astucieux mécanismes. Un jour, il découvre un petit poisson rouge échoué sur le rivage. Il le ramène chez lui et, croyant s'en faire un ami, l'installe dans un aquarium. Mais le poisson, effrayé par cet être à l'œil unique, tente de s'échapper sans succès. Dès lors, le cyclope va tenter de lui rendre familier son nouvel environnement en lui faisant cadeau d'un phare miniature et en confectionnant de faux poissons qui lui permettront de ne plus se sentir seul. Mais ne se transforme-t-il pas petit à petit aux yeux du poisson en un possessif geôlier ? Un soir, une violente tempête qui détruira partiellement le phare permettra pourtant au cyclope de sauver le poisson une deuxième fois...

## Chantons sous la pluie



## Les contes chinois

3 histoires courtes, tirées de contes ou proverbes chinois ancestraux



## Bonhomme de neige

D'après un album de Raymond Briggs



## Impression de montagne et d'eau



C5 1er palier du SC

Découvrir quelques éléments culturels d'un autre pays

### Synopsis

Pour le récompenser de lui avoir porté secours sur le chemin vers son village dans les montagnes, un vieux musicien apprend à un tout jeune pêcheur son art de la cithare . Une profonde amitié naît entre eux, jusqu'au jour où le vieil homme, après lui avoir fait don de son propre instrument de musique, s'évanouit dans le paysage...

C5 1er palier du SC → découvrir quelques éléments culturels d'un autre pays ☑



## Peinture et calligraphie chinoise

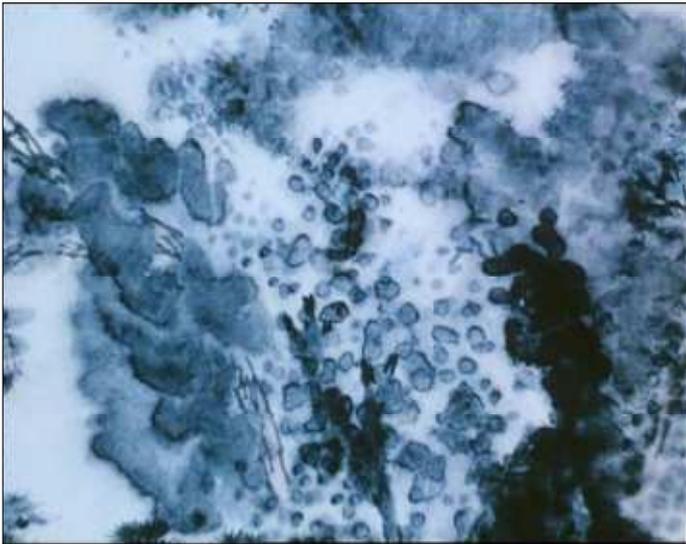
- [Le site](#) ( tout sur la peinture et la calligraphie)
- [Le site](#) sur la calligraphie de Arte

A screenshot of a website titled "Peinture &amp; Calligraphie Chinoise". The page features a navigation menu on the left with links for "Accueil", "Galerie", "Biographie", "La peinture chinoise", "Introduction", "Matériel et supports", "Macouffage", "Technique Gong Bi", "Technique Bai Miao", "Technique Mo Gu", "Technique Xie Yi", "La calligraphie", "Introduction", "Les quatre trésors", and "L'écriture chinoise". The main content area displays a gallery of Chinese ink wash paintings, including a bamboo painting titled "Vent dans les bambous" and a calligraphic work with the characters "任尔东南西北风" and "李小龙". To the right, there is a section titled "L'écriture de la calligraphie" with a sub-section "L'écriture de la calligraphie" and a sub-section "L'écriture de la calligraphie".

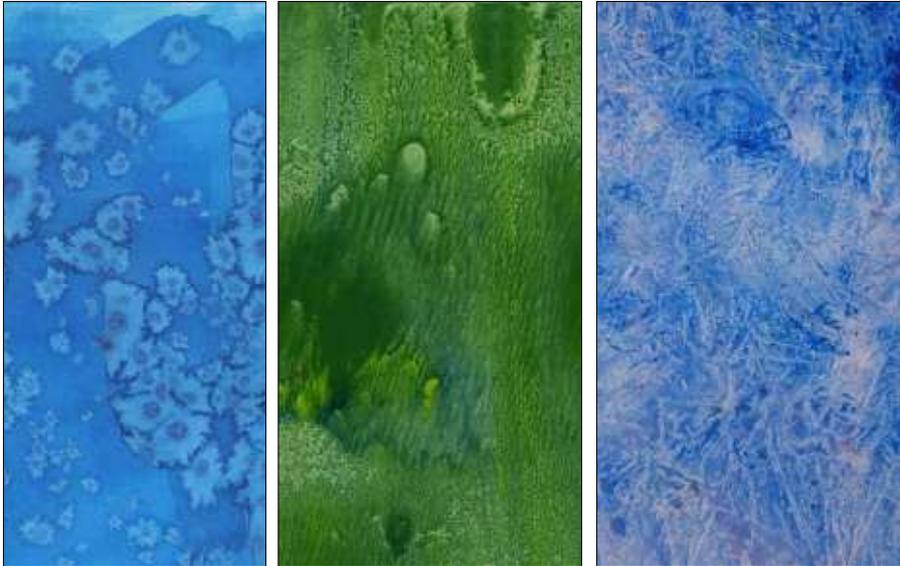


# De l'observation à la pratique

pour connaître des techniques



**Recherche d'effets**



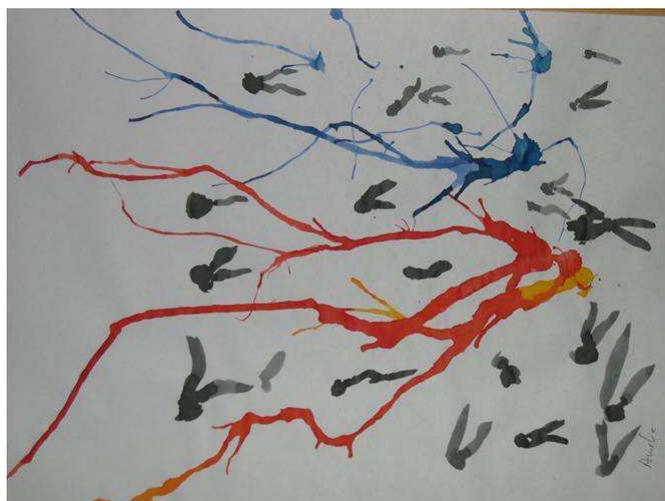
**Recherche d'effets**



## De l'observation à la pratique



## Recherche d'effets équivalents



## Réseaux vers d'autres domaines artistiques

### *Histoire des arts*

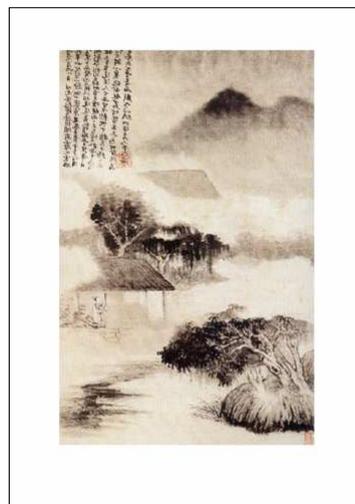
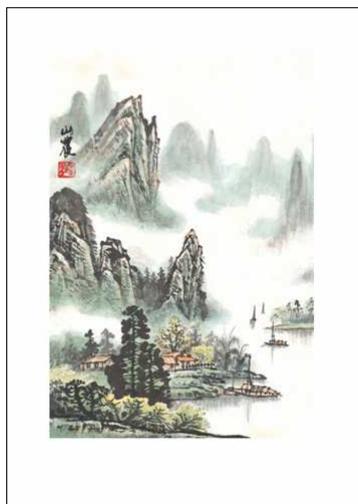
- Connaître des oeuvres d'art appartenant aux différents domaines artistiques.



**La peinture chinoise** comme source d'inspiration

Le shanshui : La peinture du paysage régie par la loi du **tao**.

Travailler sur les espaces transitionnels : les flous, les dégradés

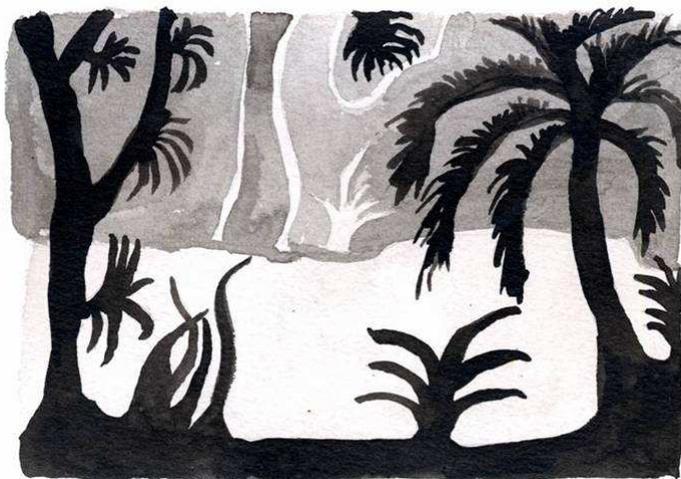


## Techniques dérivées



C5 2ème palier du sc - identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en détailler certains éléments

-constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique ☑

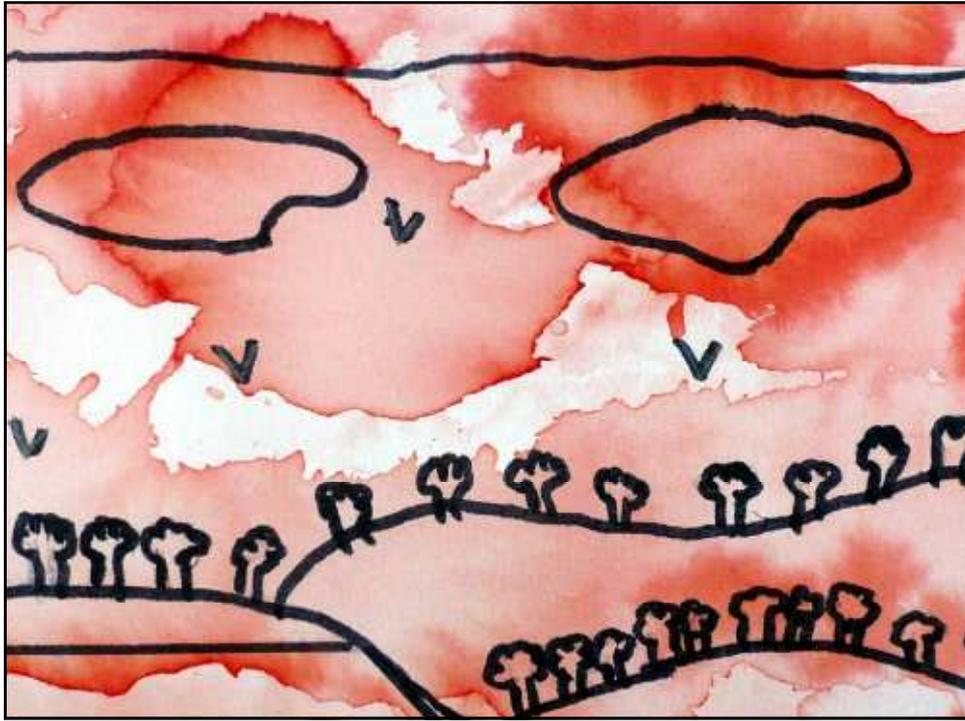


-Technique du lavis :

-Vocabulaire : dilution – encre de Chine – pierre à encre - le shanshui - lavis

## Réinvestissement



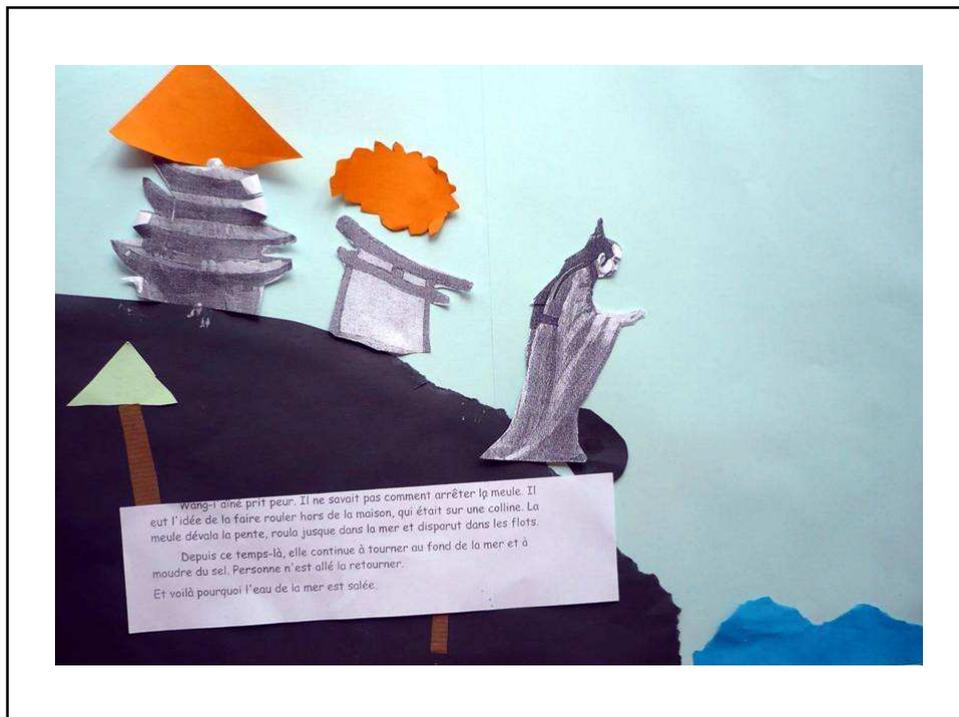




Wang-l' aîné prit peur. Il ne savait pas comment arrêter la meule. Il eut l'idée de la faire rouler hors de la maison, qui était sur une colline. La meule dévala la pente, roula jusque dans la mer et disparut dans les flots. Depuis ce temps-là, elle continue à tourner au fond de la mer et à moudre du sel. Personne n'est allé la retourner. Et voilà pourquoi l'eau de la mer est salée.

## Transposition





## Oeuvres en réseau



**Réseau technique** : Léonard de Vinci  
Invention de la perspective atmosphérique

## Effet d'eau pour mettre la tache en scène



**Ouverture culturelle** : Les dessins de Victor Hugo



**Rebond technique** : Le brou de noix.