

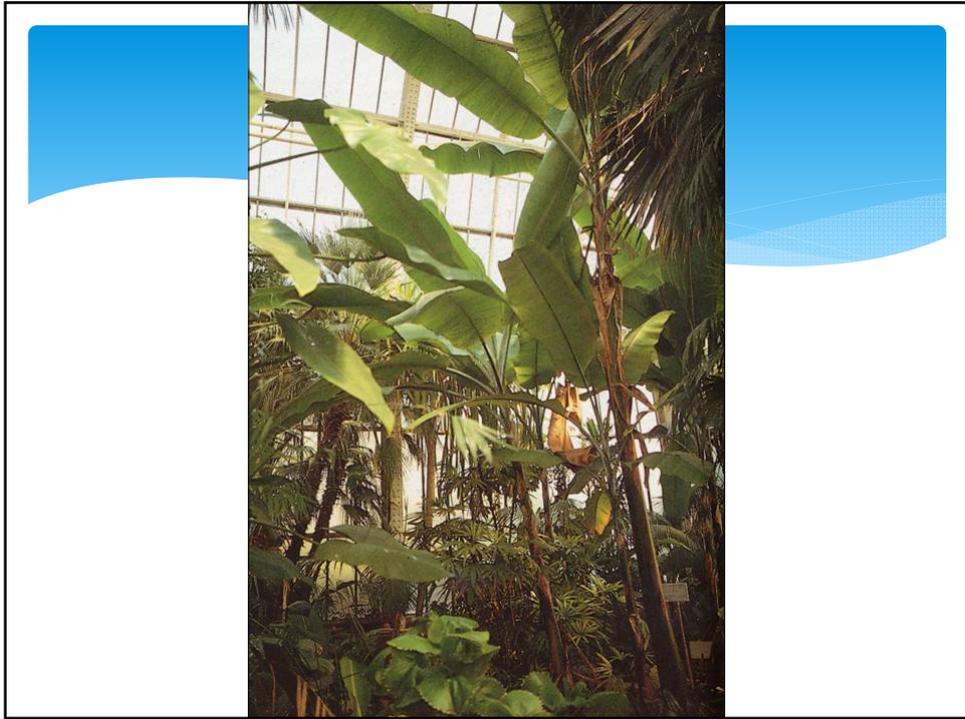
A la rencontre du Jardin Botanique

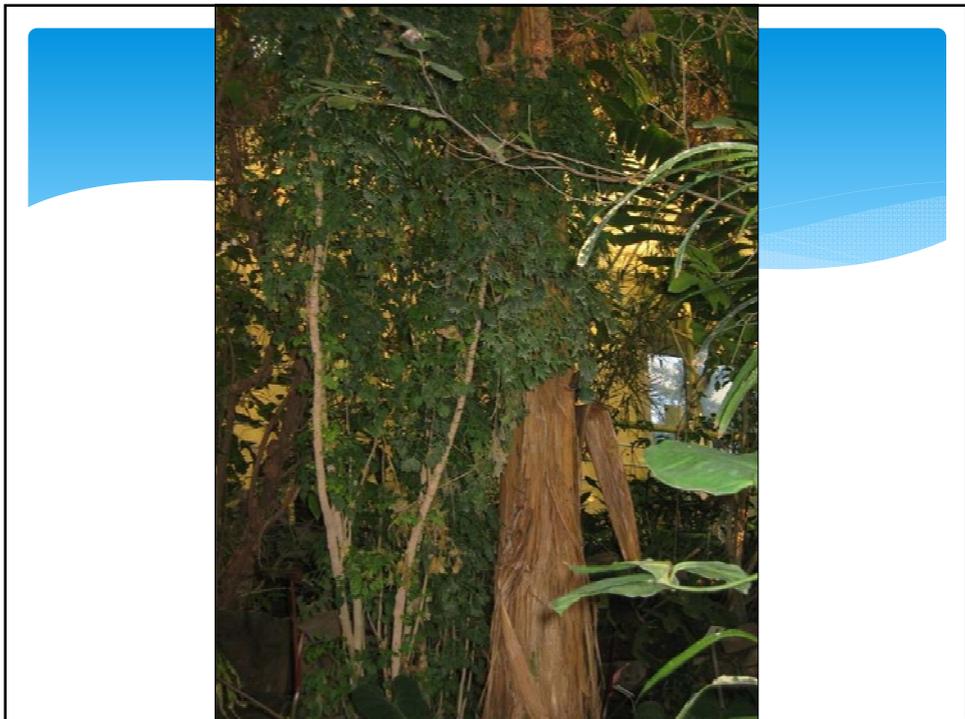
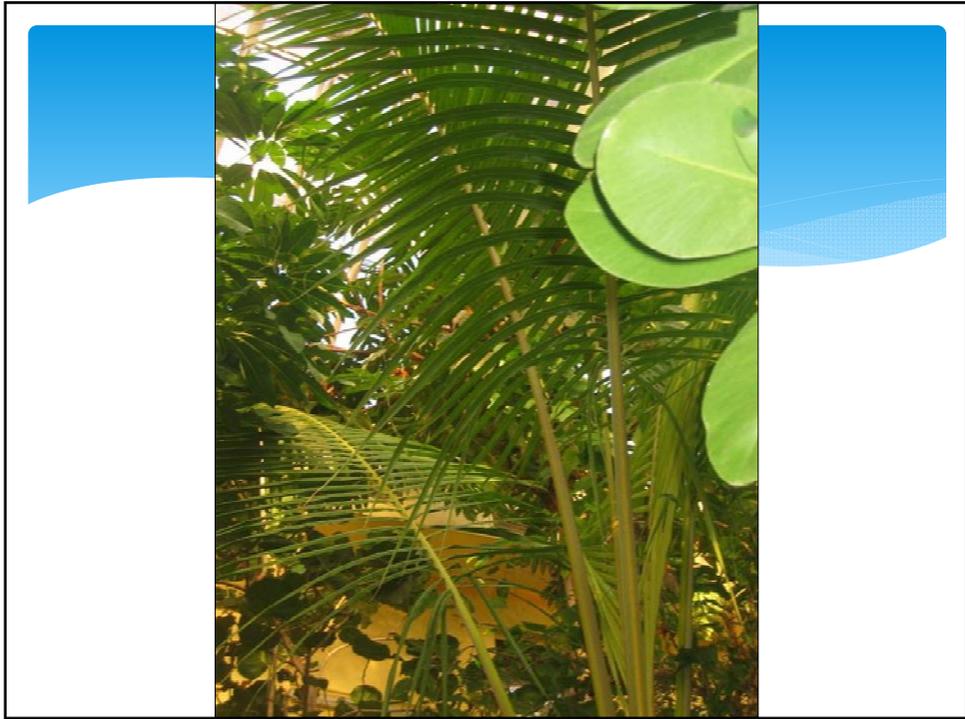
par Patrick STRAUB

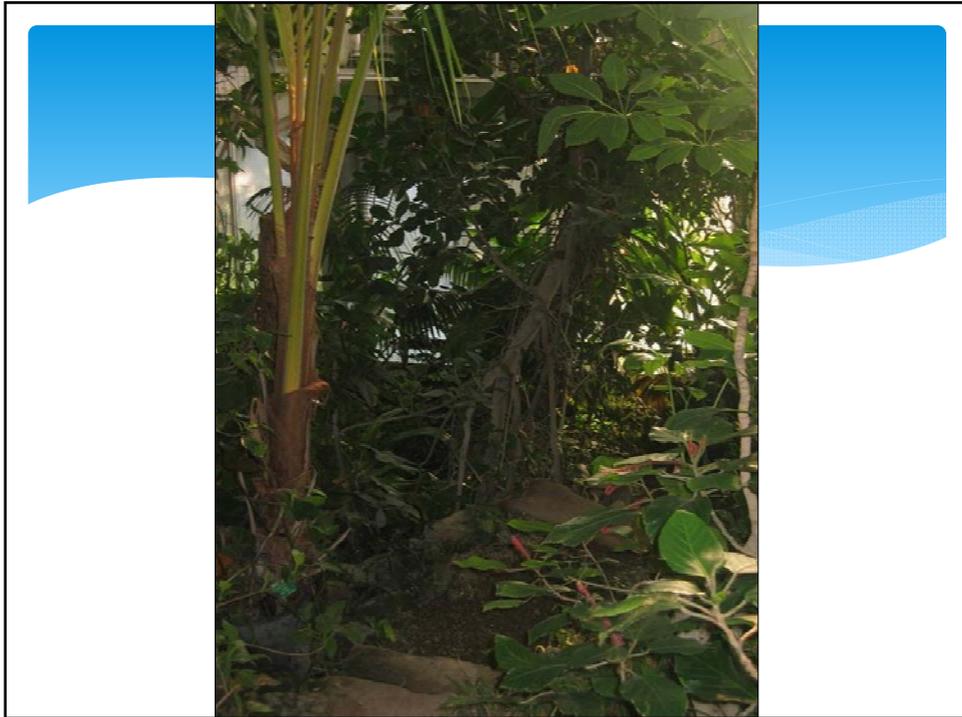
1

LE CHOC !

2



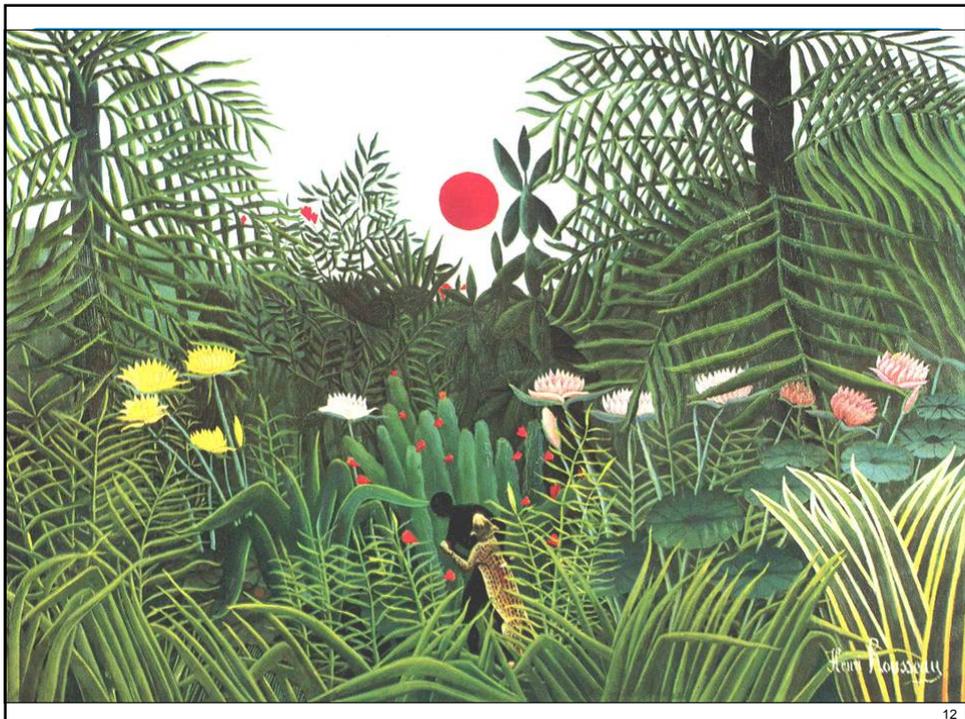


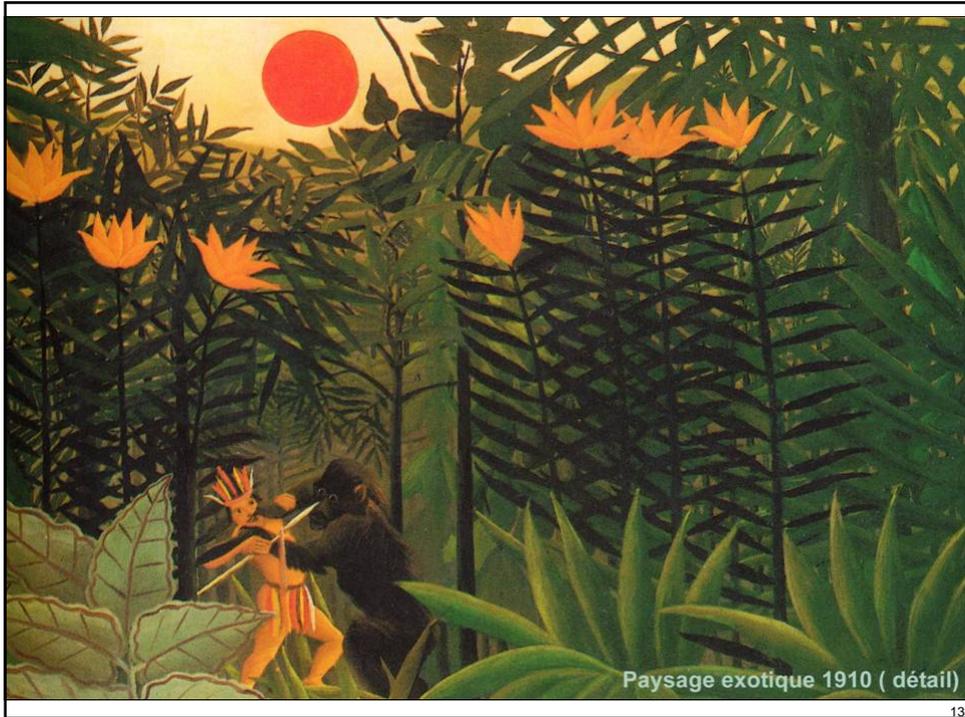


Comme dans un ...
Comme dans un...

tableau du Douanier Rousseau !



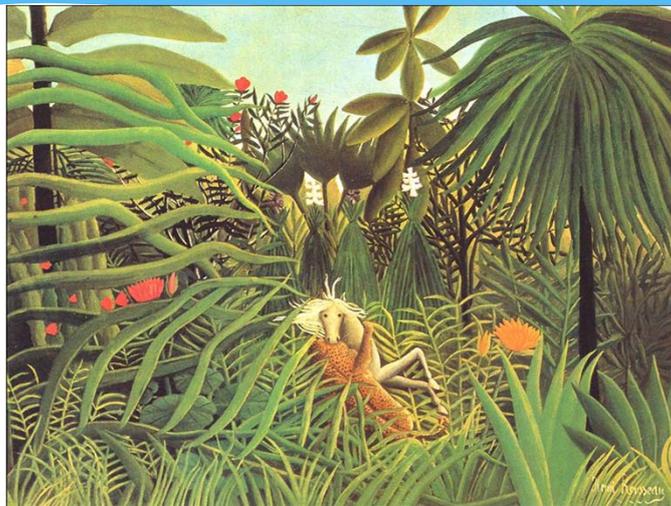


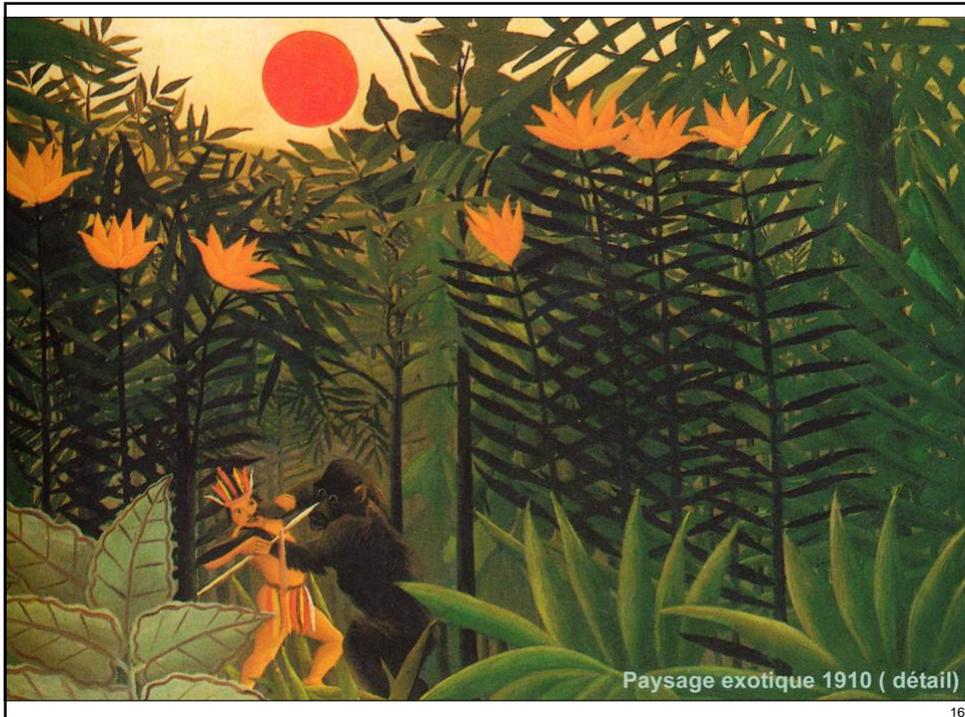


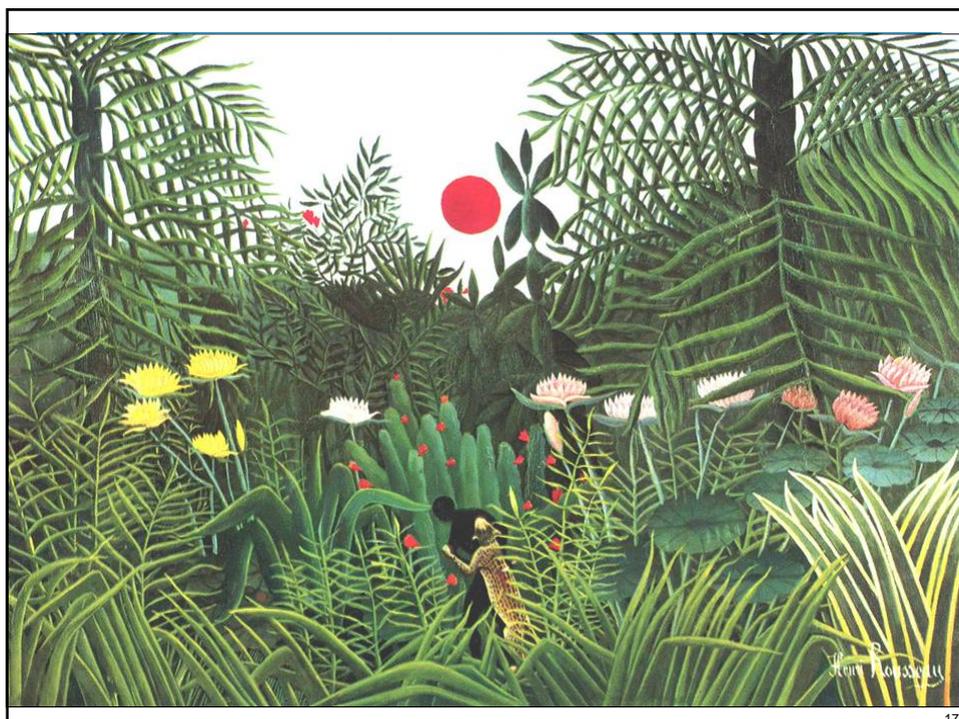
Paysage exotique 1910 (détail)

13

Enquête en quête







17

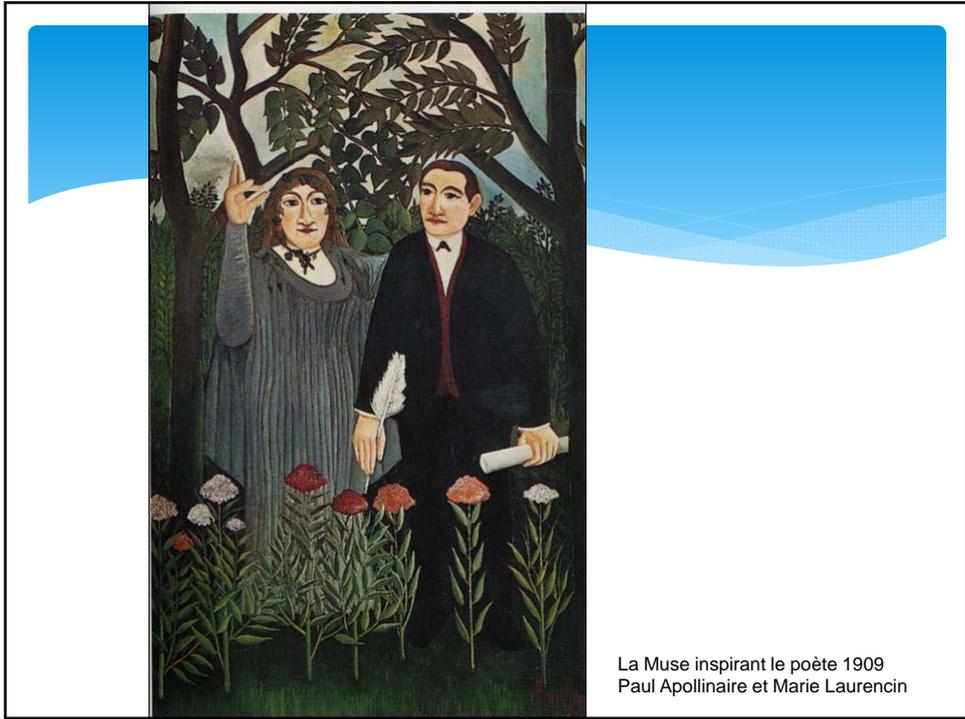
Inscription pour le tombeau du Rousseau douanier

* Tu te souviens Rousseau, du paysage aztèque,
Des forêts où poussaient la mangue et l'ananas.
Des singes répandant tout le sang des pastèques
Et du blond empereur qu'on fusilla là-bas.
Les tableaux que tu peins, tu les vis au
Mexique... »

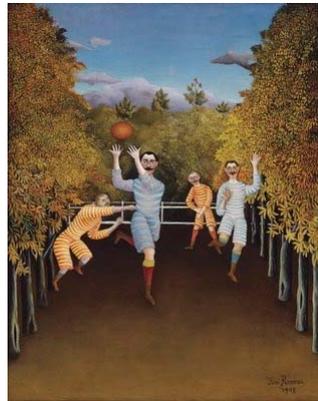
Les tableaux que tu peins, tu les vis au Mexique,
Un soleil rouge ornait le front des bananiers,
Et valeureux soldat, tu troquas ta tunique,
Contre le dolman bleu des braves douaniers.

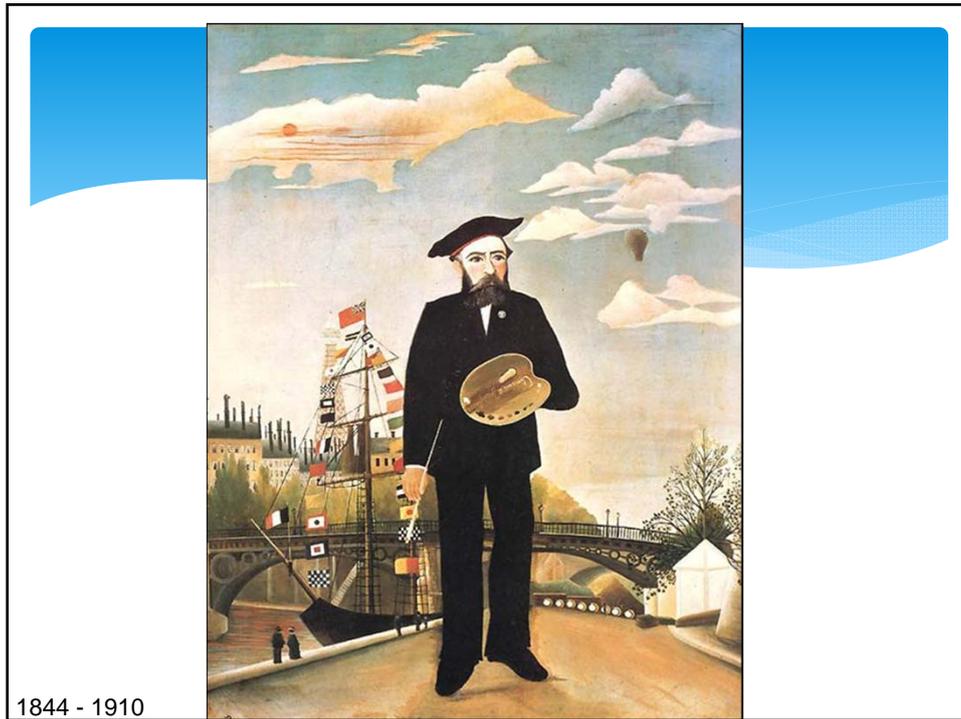
Apollinaire, Ode à Rousseau, 1908

18



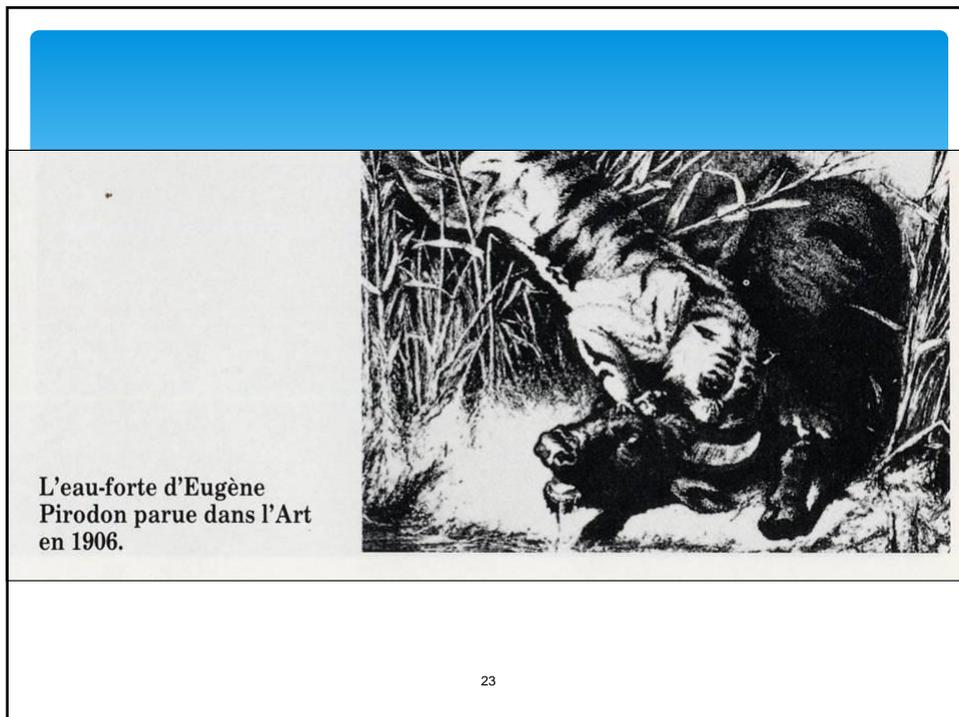
Peintre du dimanche

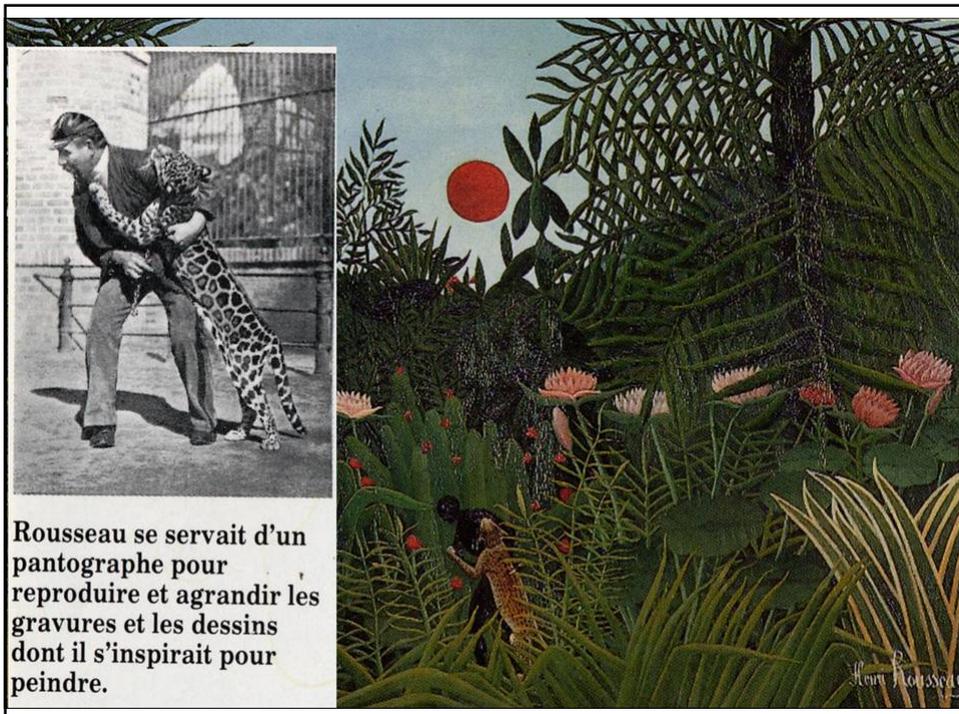
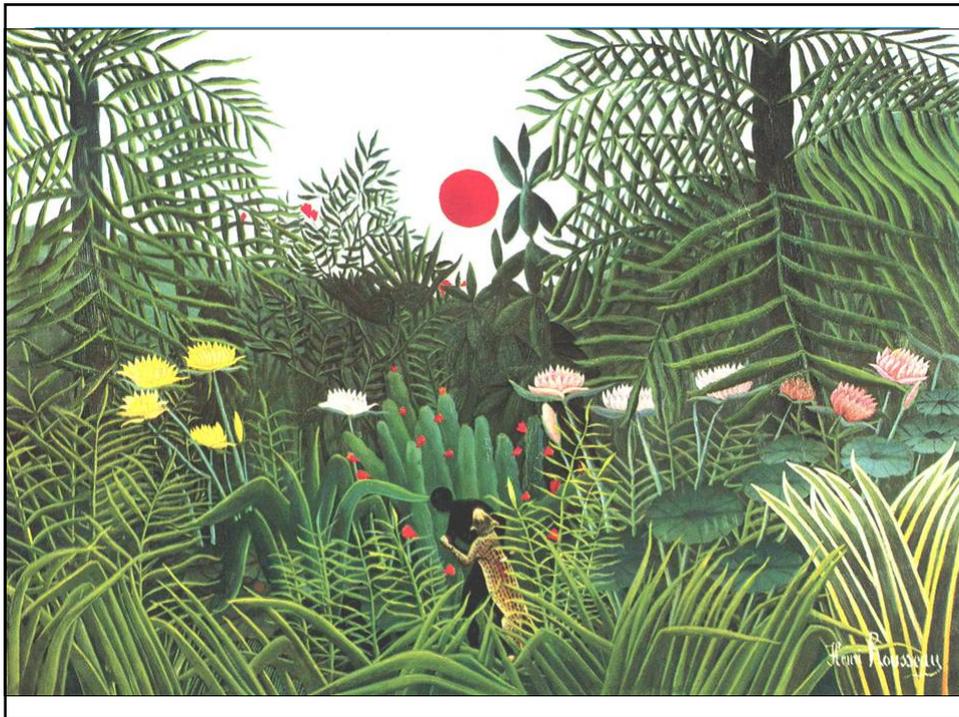


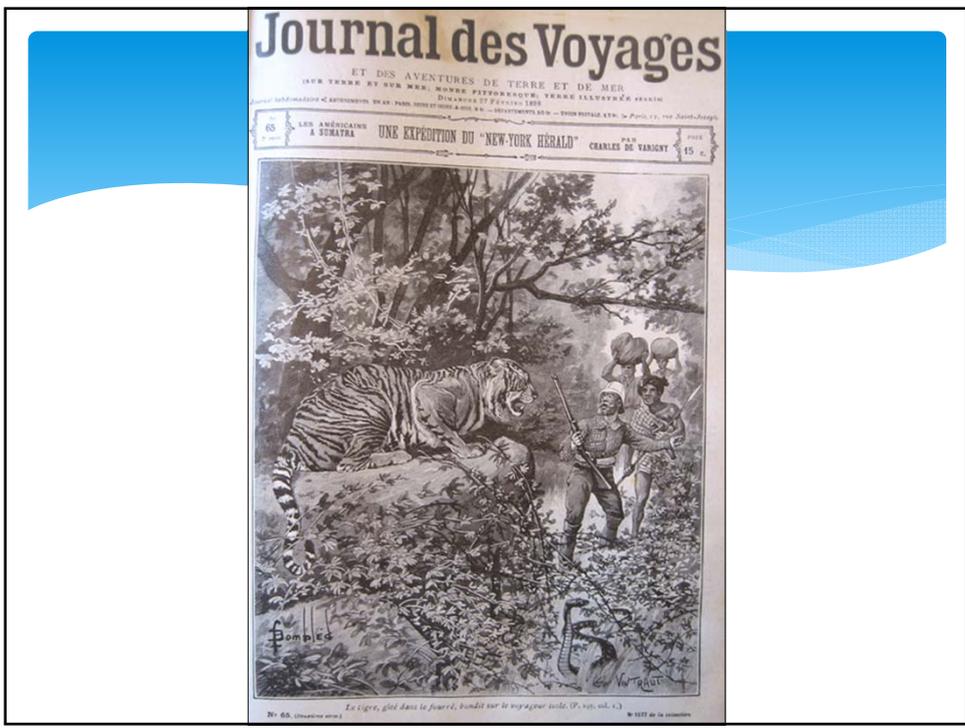
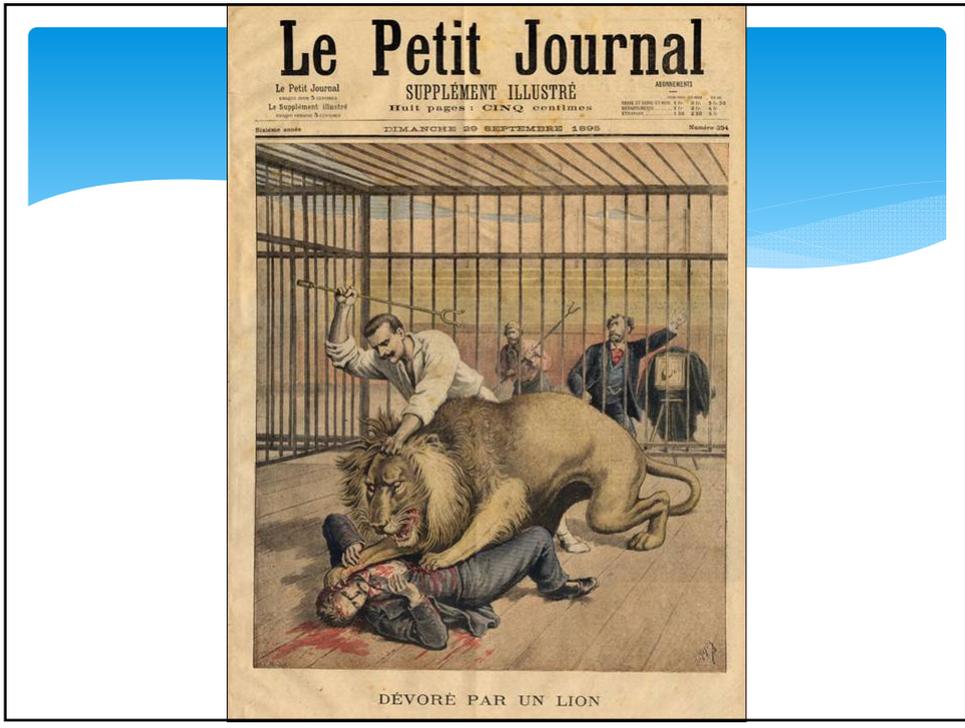


Un copieur !

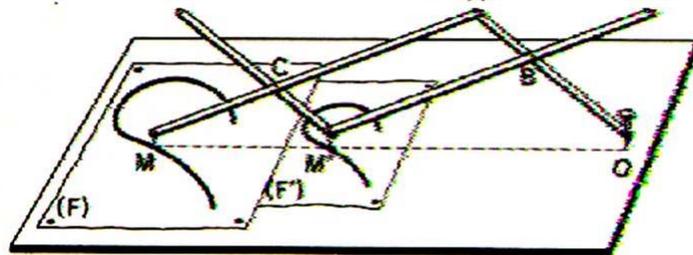
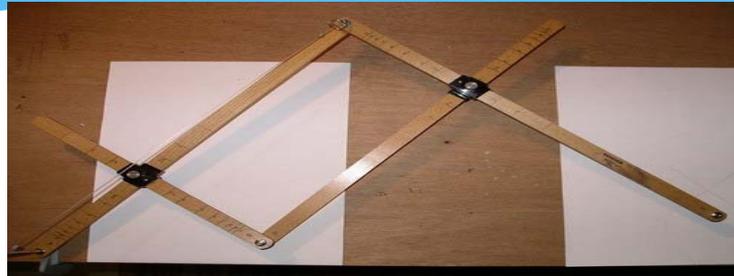




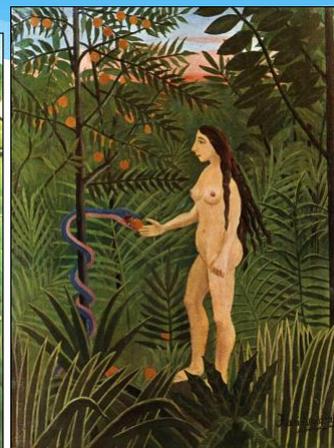
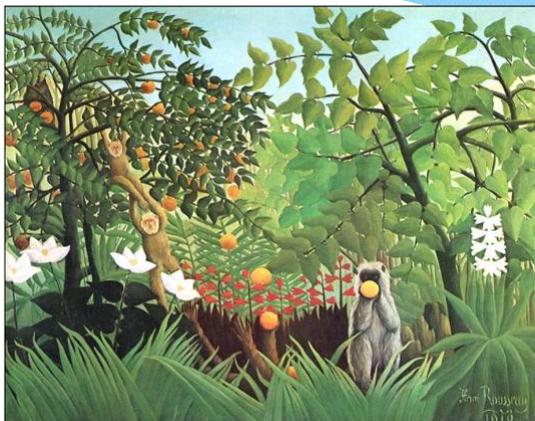




Le pantographe



Toujours les mêmes !



De faux végétaux !

* Il n'a pas vraiment la banane !



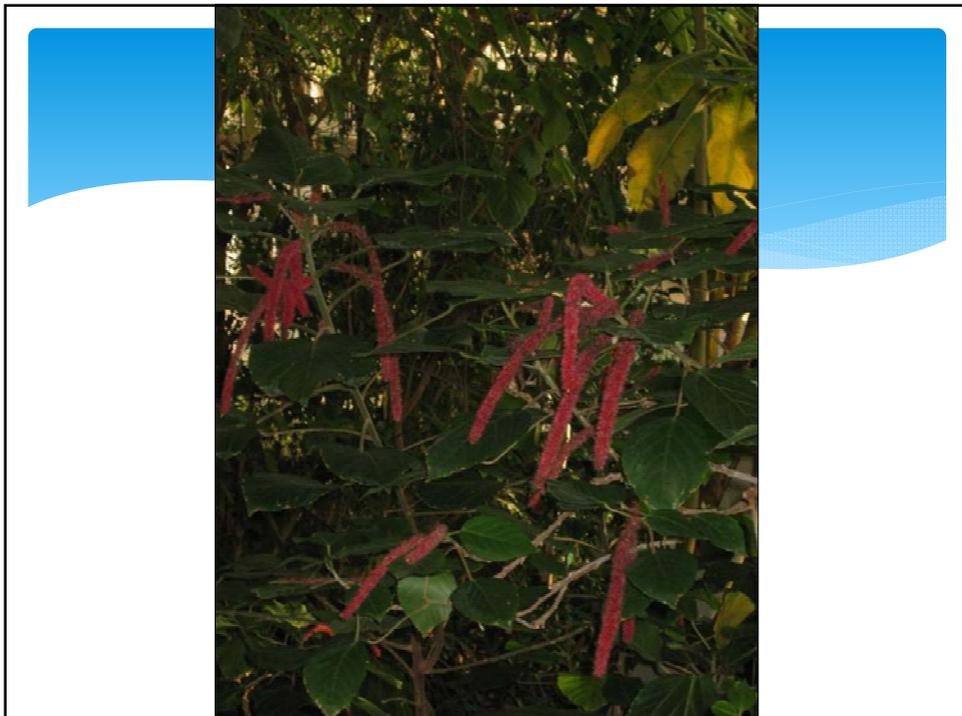


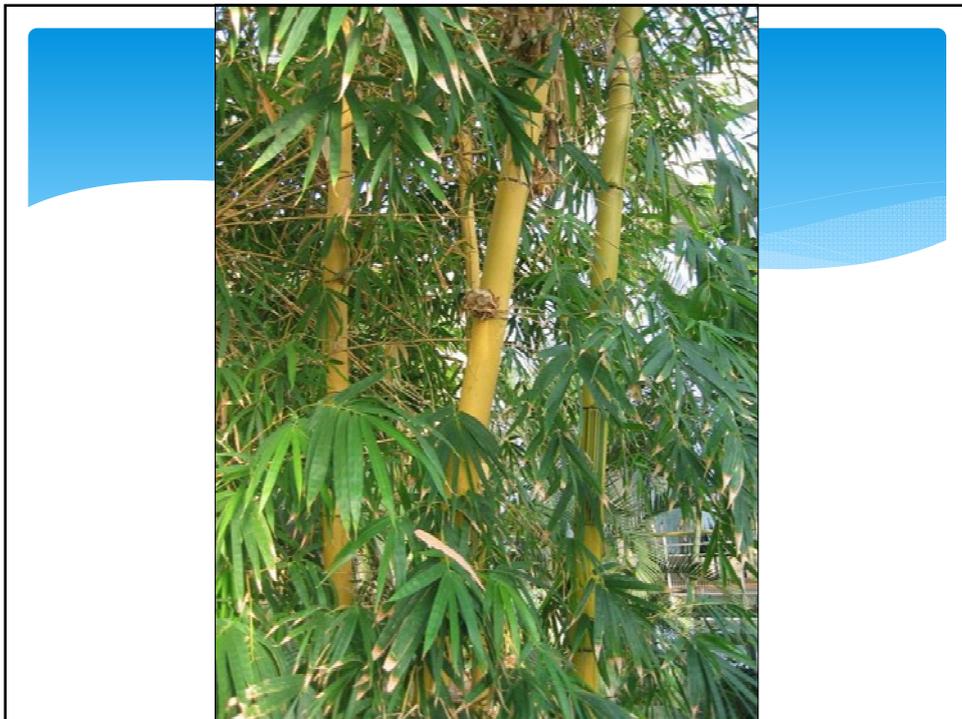
Pratiques éclairantes en faisant comme ...

- * S'inspirer du réel
- * Copier « décalquer »
- * Inventer des végétaux

35









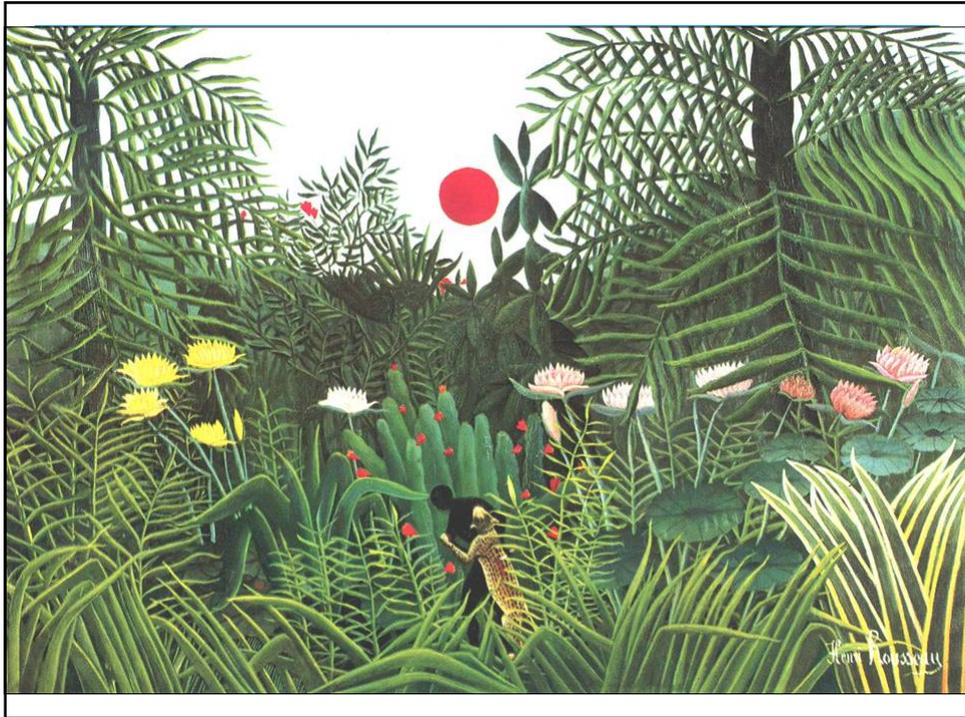










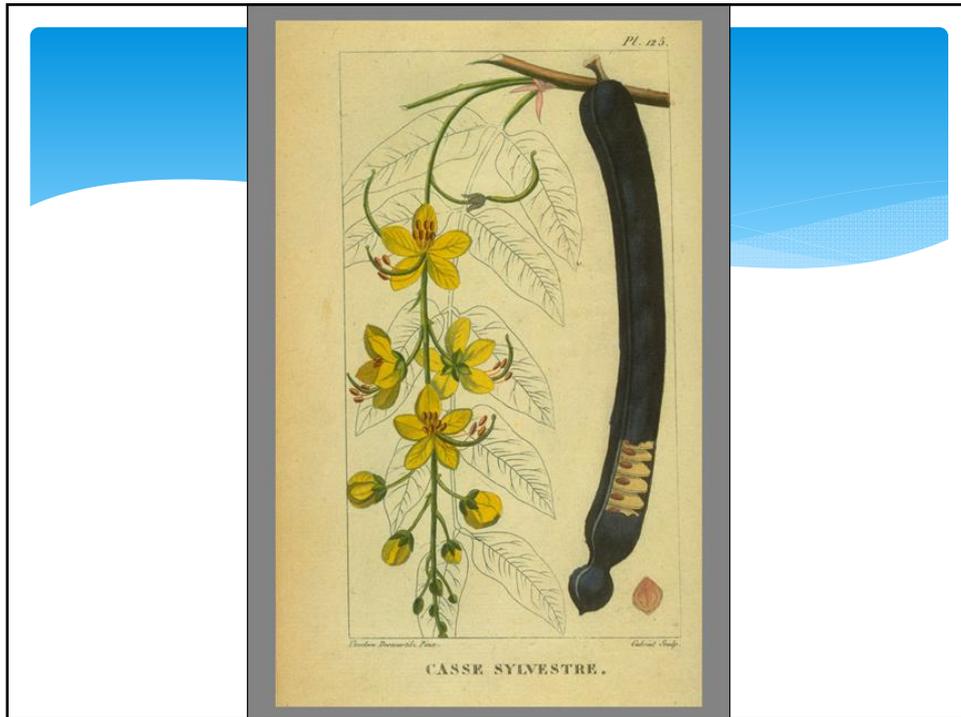


Carte à gratter

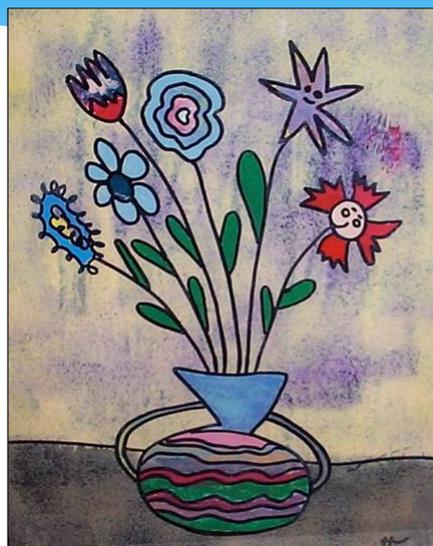


Divines nervures





Inventer des plantes



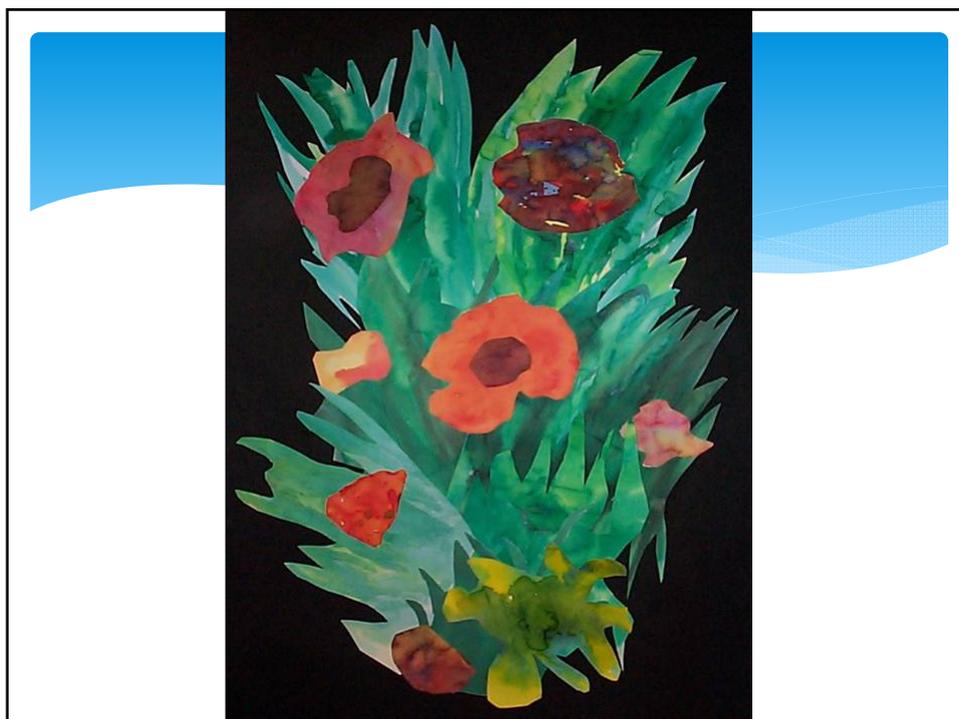
Pratique

* Hybrides sur rhodoïds



La superposition des plans





Ecrire autour d'une oeuvre

*Décrire l'oeuvre :

Rousseau en décrivant son tableau disait :

Une femme nue dors malgré ses yeux ouverts. Cette femme endormie sur ce canapé rêve qu'elle est transportée dans cette forêt entendant les sons de l'instrument du charmeur. Ceci donne le motif pour lequel ce canapé est dans le tableau.

Poème d'Appolinaire

* « **Yadwigha** dans un beau rêve
s'étant endormie doucement
entendait les sons d'une musette
dont jouait un charmeur bien pensant.
Pendant que la lune reflète
sur les fleurs, les arbres verdoyants,
les fauves serpents prêtent l'oreille
aux airs gais de l'instrument. »

63